

# СОБЫТИЯ В МИРЕ

• ИНФОРМАЦИЯ • РЕПОРТАЖ • КОММЕНТАРИЙ • •



## Посланцы Азербайджана в Сенегале

ДАКАР, 17 марта. [Корр. ТАСС]. «Великолепно», «блестящее» — так отзывались зрители о каждом номере состоявшегося в столице Сенегала выступления танцевального ансамбля «Чинар» под руководством народной артистки Азербайджанской ССР Амны Дильбази. Коллектив прибыл в Дакар для участия в Днях Баку в составе делегации столицы Азербайджана во главе с заместителем председателя исполнкома Бакинского городского Совета народных депутатов Т. Ф. Алиевым.

Зрители невольно становились участниками концерта, аплодируя в такт музыке, под-

давая исполнителям песен — солистам Азербайджанской государственной филармонии имени Муслими Магомаева Фирүзе Ибадовой и Гусейнаге Гадиеву.

Присутствующие горячо приветствовали разнообразные по характеру, рисунку, темпераменту народные азербайджанские танцы: «Тэрекемэ», «Яллы», «Танец с бубном», «Вагзалы-мирзая», «Долай». Их с большим мастерством исполняли участницы ансамбля, студентки и выпускницы Азербайджанского медицинского института Назима Гусейнова, Наргиз Асланова, Рита Юсупо-

ва, Тамара Джабарова и другие.

В концерте принял также участие пианист и композитор Джакхангира Каравеев, преподающий в настоящее время в Дакарской консерватории в рамках культурного сотрудничества между СССР и Сенегалом. Исполненные им произведения были тепло приняты зрителями. Они долго аплодировали высокому мастерству солистов оркестра — нагариста Васифа Алиева, кларнетиста Фархада Гусейнова, а также гармониста Сейруза Рагимова.

Артисты танцевального ансамбля «Чинар» выступали не только на подмостках Дакара.

Во время поездок по стране они устраивали импровизированные концерты под открытым небом.

Под знаком дружбы советского и сенегальского народов прошла встреча азербайджанских артистов с выпускниками расположенной в Дакаре Международной танцевальной школы «Мудра-Африка», ее художественным руководителем, известной африканской танцовщицей Жермен Окуни.

С большим успехом прошел здесь вечер молодежи СССР и Сенегала, в котором приняли участие посланцы Советского Азербайджана.

Как заявила в беседе с корр. ТАСС Амина Дильбази, поездка ансамбля «Чинар» по Сенегалу принесла взаимную пользу. Она дала возможность сенегальцам ознакомиться с народными танцами Азербайджана, искусством далекой советской республики. С другой стороны, участники ансамбля многое узнали о жизни Сенегала. Без всякого сомнения, подчеркнула Амина Дильбази, встреча творческой группы, как и вся поездка бакинской делегации, внесет весомый вклад в развитие дружбы между нашими двумя странами.

Е. САВЧЕНКО.